



كلية التربية

مواصفات مقرر

# علم الاجتماع الثقافي

الفرقة الثانية عام

الكلية: التربية

## القسم: مناهج وطرق تدريس

### توصيف المقرر / علم الاجتماع الثقافى

البرنامج / البرامج التابع له المقرر / إعداد معلم الفلسفة والاجتماع (إعداد تنابعي).  
العناصر الرئيسية والفرعية للبرنامج / رئيساً.  
القسم العلمي التابع له المقرر / قسم الاجتماع  
القسم العلمي المنوط به تدريس المقرر / قسم الاجتماع- كلية الآداب.  
العام الدراسى / المستوى / ثانياً فلسفة واجتماع - الفصل الدراسى الثانى  
تاريخ الموافقة على توصيف المقرر:

#### أولاً: المعلومات الأساسية:

الكود: Scol 224

العنوان: علم الاجتماع الثقافى

المحاضرة: ساعتان.

المجموع: ساعتان

الدروس العملية:

#### ثانياً: معلومات مهنية:

##### (١) الأهداف العامة للمقرر :

ينبغي أن يكون الطالب المعلم بعد دراسته قادراً علي أن:

- (١) يتعرف على ظروف نشأة علم الاجتماع الثقافى.
- (٢) يحدد المجالات الأساسية فى علم الاجتماع الثقافى.
- (٣) يحدد العمليات الأساسية التى تتصل ببناء الثقافة.
- (٤) يميز بين مفهوم الثقافة ومفهوم التراث .

##### (٢) مخرجات التعلم المستهدفة (ILOs)

أ- المعرفة والفهم

ينبغي أن يكون الطالب المعلم بعد دراسته لهذا المقرر قادراً علي أن:

- (١) يتعرف على المفاهيم الأساسية فى علم الاجتماع الثقافى.
- (٢) يوضح أهمية علم الاجتماع الثقافى.
- (٣) يستنتج الخصائص المميزة للثقافة .

## ب- المهارات الذهنية:

ينبغي أن يكون الطالب المعلم بعد دراسته لهذا المقرر قادرًا علي أن:

- ١) يتعرف على أهم المشكلات الثقافية.
- ٢) يحدد موقع الثقافة في النظام العالمي المعاصر .
- ٣) يوضح مفهوم رأس المال الثقافى فى تحديث المجتمع .
- ٤) يوضح مفهوم رأس المال الثقافى .

## ج- المهارات العملية و المهنية:

- ١- يكتب قائمة تتضمن وظائف الثقافة بشكل عام.
- ٢- يعد دراسة تحليلية عن مشكلات الثقافة.

## د- مهارات عامة ولها قابلية النقل :

ينبغي أن يكون الطالب المعلم بعد دراسته لهذا المقرر قادرًا علي أن:

- ١- يطبق ما درسه فى إجراء بحوث ميدانية عن الثقافة المصرية.
- ٢- يشارك فى جمع معلومات وبيانات عن أحد موضوعات المقرر
- ٣- يستطيع إعداد دراسة تحليلية متعمقة وناقدة لبعض الظواهر الثقافية.
- ٤- يكتسب مهارات بحثية فى مجال علم الاجتماع مثل البحث - الاستقصاء - التحليل - النقد - الفحص.

## ٣)المحتويات:

الموضوع	عدد الساعات	محاضرة	ساعات إرشاد / دروس أكاديمية / عملية
١- مفهوم الثقافة	٤	٢	
٢- نشأة الثقافة	٨	٤	
٣- العناصر الأساسية للثقافة	٤	٢	
٤- الثقافة والنسق الاجتماعى	٨	٤	
٥- الثقافة والمنظومة القيمية	٨	٤	

الموضوع	عدد الساعات	محاضرة	ساعات إرشاد / دروس أكاديمية / عملية
٦- خصائص الثقافة	٤	٢	
٧- التغيير الثقافى	٤	٢	
٨- الانتشار الثقافى ومشكلاته	٨	٤	
٩- ثقافة العولمة ورأس المال	٨	٤	

#### ٥) أساليب وطرق التعليم والتعلم:

أ. المحاضرة

ب. الحوار والمناقشة

ج. التعليم التعاونى

#### ٦) أساليب تقييم الطلبة.

- ١- إعداد بحوث ميدانية عن المؤسسات الثقافية. **لتقييم:** فهم الطالب للمقرر
- ٢- إعداد أوراق بحثية عن الموضوعات المقررة. **لتقييم:** فهم الطالب لهذه الموضوعات
- ٣- التكاليف الأسبوعية التى يقوم بها الطلاب. **لتقييم:** استيعاب الطلاب لما درسه
- ٤- اختبار نصف الفصل الدراسى. **لتقييم:** أداء الطلاب على المقرر
- ٥- اختبار نهاية الفصل الدراسى. **لتقييم:** أداء الطلاب على المقرر

#### جدول التقييم :

التقييم الأول	الأسبوع: أسبوعيا
التقييم الثانى	الأسبوع : السابع
التقييم الثالث	الأسبوع: نهاية الفصل الدراسى

#### النسبة المئوية لكل تقييم :

٨٠%

الامتحان النظرى النهائى / الفصلى

الامتحان العملى

٢٠%

أعمال السنة/ الفصل الدراسى

(٧) قائمة المراجع :

١- السيد عبد عفيفى (١٩٩٦): بحوث فى علم الاجتماع المعاصر. القاهرة: دار الفكر العربى.

٢- محمد شفيق (١٩٩٧): التنمية والمتغيرات الاقتصادية : قراءات فى علم الاجتماع الاقتصادى. الإسكندرية المكتب الجامعى الحديث.

(٨) التسهيلات اللازمة للتعليم والتعلم :

❖ المكتبة.

❖ شبكة المعلومات الدولية (الانترنت)

❖ المجلات والدوريات المتخصصة.

رئيس القسم

منسق المقرر: